



Městské kulturní středisko Třebíč (MKS) vydává toto oficiální stanovisko v reakci na mediální výstupy a veřejnou diskusi ohledně zrušení plánovaného koncertu kapely Ganifim v rámci festivalu židovské kultury MALE CHAJIM.

Kulturní poslání festivalu

Festival MALE CHAJIM je dlouholetou a respektovanou přehlídkou, jejímž výhradním cílem je oslava a prezentace bohaté židovské historie, tradic, umění a památek v Třebíči. Židovská tematika i samotná historie místní komunity představují v našem městě mimořádně citlivou a delikátní oblast. Dramaturgie festivalu byla vždy stavěna na myšlence spojování, kulturního porozumění a respektu, nikoli jako platforma pro otevírání či řešení geopolitických sporů.

Důvody ke zrušení vystoupení

Po pečlivém posouzení situace a veřejných aktivit členů účinkující formace se vedení MKS Třebíč rozhodlo koncert kapely Ganifim z programu vyřadit. Interpetační skupina se veřejně profiluje v politicky vyhraněných iniciativách spojených s probíhajícím izraelsko-palestinským konfliktem.

Ačkoliv plně respektujeme právo každého umělce na svobodu projevu a osobní názory, pořadatel festivalu musí primárně dbát na původní smysl akce. Cílem MKS bylo předejít riziku, že by byl festival zatažen do politických debat, a zabránit případným nedorozuměním či narušení důstojného průběhu akce.

Profesionální a korektní přístup

Zrušení koncertu proběhlo ze strany MKS Třebíč na základě manažerského rozhodnutí s maximální snahou o korektní a profesionální jednání. Kapele Ganifim byla v souladu s dohodnutými smluvními podmínkami a storno pravidly uhrazena finanční kompenzace ve výši

80 % ze sjednaného honoráře.

Odmítáme tvrzení, že by šlo o cenzuru či politicky motivovaný zákaz v osobní rovině. MKS Třebíč postupovalo výhradně s cílem ochránit apolitický charakter festivalu MALE CHAJIM a zachovat jeho původní poselství — oslavu židovské kultury a vzájemného porozumění.

Nikola Černá, ředitelka MKS Třebíč

Pozn. redakce: Je výsostné právo pořadatele zrušit koncert, který je původně na programu. Bylo by však slušné, aby na stránkách MKS o této skutečnosti informoval. Nebyl jsem sám, kdo na koncert do Whisky baru marně dorazil a od obsluhy restaurace se dozvěděl, že koncert se nekoná, pražští umělci prý před konáním oznámili, že nepřijedou. Z programu festivalu sice koncert zmizel, ale oznámení o nekonání nikde. A ani z výše uvedeného stanoviska není jasné, proč ke zrušení došlo.

František Ryneš