



**Mezinárodní festival dokumentů o lidských právech se opět vrací do Třebíče, kde se letos bude konat již osmý ročník ve dnech 15.-17. března 2019 v Městské knihovně Třebíč. Festival přinese 8 vybraných dokumentů a dvě debaty. Identita a její různé podoby v globalizovaném světě 21. století – to je téma, které se rozhodl ve filmech prozkoumat letošní Jeden svět pod heslem Bezpečná blízkost.**

„Hrdinové těchto filmů buď obtížně přicházejí na to, kam patří, nebo to naopak vědí, ale složitě nacházejí pochopení svého nejbližšího okolí i společnosti. Některé z těchto příběhů se odehrávají třeba na druhém konci planety, ale skrze filmové plátno zjišťujeme, že jsou nám právě docela blízko a že spoustu věcí máme všichni společných,“ říká programový ředitel festivalu Ondřej Moravec.

Jeden svět v Třebíči zahájí film Český žurnál: Bratři Okamurovi, po kterém proběhne diskuze s Hayatem Okamurou, jedním z protagonistů filmu. Dokument nabízí hlubší pohled do zákulisí česko-japonské rodiny a jejich spletitých vztahů. Mikrosvět bratrů Okamurových jako by byl typickým příkladem rozdělení dnešní české společnosti. Tomio Okamura se z podnikatele v cestovním ruchu proměnil v úspěšného politika, který rozděluje společnost svými extrémními postoji. Starší bratr Hayato Okamura je přesvědčeným křesťanským demokratem, pro něhož je slušnost nade vše. Nejmladší Osamu Okamura se věnuje urbanismu a snaží se mít pochopení pro různé názory. Jak nesourodou bratrskou trojici formovalo nelehké česko-japonské dětství? A dokážou spolu vyjít dnes, kdy každý stojí na jiném břehu?

Druhým filmem v pátek 15. 3. bude v 20:00 Boj s drakem. O žurnalistce Šakíle a političce Nilúfár, kteří bojují za křehkou demokracii a práva žen v Afghánistánu. „Jedná se o dva velice inspirativní příběhy silných žen, které každý den bojují s předsudky a překážkami, jež před ně staví patriarchální společnost,“ uvádí organizátorka Kristýna Michálková.

Druhý den festivalu začne v 16:00 blokem dvou krátkých filmů-Volání divočiny a Dobré zprávy. Film Dobré zprávy o dezinformacích, ale i přátelství a pochopení, uvede v Třebíči osobně režisér Ondřej Šálek, se kterým následuje po filmu diskuze. V 18:00 v sobotu bude uveden snímek Vítejte v Sodomě o obrovské skládce elektronického odpadu a o jednom z nejznečistěnějších míst na naší planetě. V 20:00 festivalový den zakončí film Dobrá změna v Polsku o dvou ženách z opačných politických táborů v Polsku. "V průběhu dokumentu je vidět hned několik situací, například demonstrace nebo návštěva nejvyšších představitelů země, které mají linku s událostmi v naší zemi," doporučuje organizátorka Michaela Doležalová.

Události odehrávající se za hranicemi našeho státu nám mohou být bližší, než se může zdát. Poslední den festivalu v Třebíči zahájí v 16:00 film América o třiadevadesátileté Américe, která je odkázána na pomoc svých tří vnuků. Sama se nemůže téměř pohnout a nevnímá všechno úplně jasně, ale samotná její přítomnost má pozitivní a stmelující vliv na její rodinu. V 18:00 bude uveden snímek Ženy s náušnicemi ze střelného prachu, který přinese svědectví irácké novinářky ze syrsko-iráckých hranic o boji s tzv. Islámským státem. Festival zakončí dokument s ekologickou tematikou Anoteho archa, který v roce 2018 získal 4 nominace na filmových festivalech. Jeden svět pro všechny V rámci programu budou některé z dokumentů doprovázeny audiokomentářem, případně titulky pro neslyšící a nedoslýchavé.

Do projekcí na školách tento rok poprvé zapojíme nevidomého moderátora Ondřeje Zmeškala. Všechny tyto aspekty jsou součástí Jednoho světa pro všechny, ve kterém je kladen důraz na otevřenost a přístupnost festivalu pro handicapované.

### Jeden svět na školách

Po proběhnutí festivalu pro veřejnost se již tradičně festival přesune do základních a středních škol na Třebíčsku. Pro děti ve věku od 8 do 14 let je připravena série krátkých filmů, pro starší studenty a studentky pak vybrané středometrážní snímky z programu Jednoho světa. Nedílnou součástí každé projekce je diskuze, kde se mladí diváci dozví více o tématu filmu a mají možnost vyjádřit svůj názor.

Praktické informace Cena vstupenky na film je 70 Kč. Vstupenky se budou prodávat na místě, vždy cca 30 minut před začátkem projekce. Držitelé průkazů ZTP, ZTP/P a diváci nad 65 let mají zlevněné vstupné na veškeré projekce o 50 %. U držitelů průkazu ZTP/P má jejich

doprovod vstup zdarma.

Pořadatel: Člověk v tísni

Pořadatel v Třebíči: Dobrývědět.cz

Spolupořadatel: Ministerstvo kultury

Regionální partneři: B Technik, Realitní kancelář MICHÁLEK&PARTNERS, ALFA IN, Městská knihovna v Třebíči, Tři kápe Třebíč, Kavárna a Vinárna Salsa

Kompletní program a vizuál ke stažení jsou dostupné na webu [www.jedensvet.cz](http://www.jedensvet.cz)

Jeden svět Třebíč najdete dále na: [www.jedensvet.cz/trebic](http://www.jedensvet.cz/trebic)[www.facebook.com/jedensvettrebi](https://www.facebook.com/jedensvettrebi)  
[www.instagram.com/jedensvettrebi](https://www.instagram.com/jedensvettrebi)

Kristýna Michálková